

# 2024年度版



音 声 付 動 画 デ ジ タ ル サ イ ネ ー ジ

名古屋市営地下鉄 東山線

栄 駅

名古屋 駅

# Chika Vision

# ■名古屋市営地下鉄 東山線 栄駅 計5面(ホーム3面／改札付近2面)



## ■栄駅西改札98インチ

日本最大級の液晶98インチモニターを使用した注目度の高いサイネージです。クリスタル広場・サンシャイン栄方面、錦方面の待ち合わせ場所となっています。西改札からの接触時間が長いことも好評です。



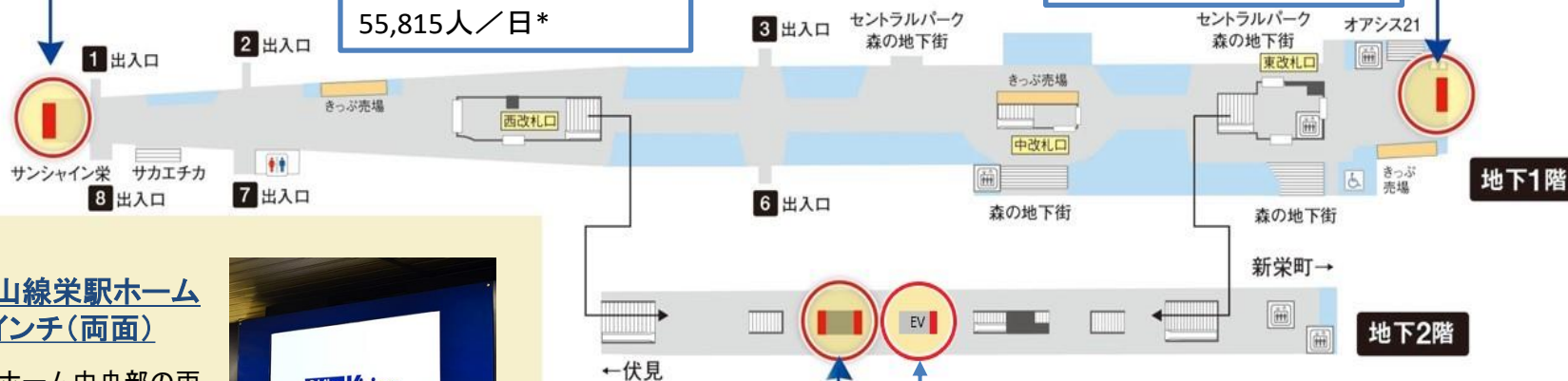
## ■栄駅東改札 65インチ

東改札エスカレーター横の65インチモニター。オアシス21・愛知県美術館・愛知県芸術劇場方面利用者の接触到有効です。



『栄駅西改札』利用者数  
55,815人／日\*

『栄駅東改札』利用者数  
49,538人／日\*



## ■東山線栄駅ホーム 42インチ(両面)

東山線ホーム中央部の両面42インチサイネージです。ホームのため滞留人員が多いのが特徴です。



## ■東山線栄駅ホーム 42インチ(第二東面)

2021年7月中旬に新たに増設し、中改札口利用者、名城線乗り換え利用者の視認性がUPしました。



※2022年11月10日実施地下鉄交通量調査表より

## 名古屋市営地下鉄 東山線 名古屋駅(計2面)

### 名古屋中改札 84インチ



栄98インチにつぐ大画面84インチの4Kモニターです。中改札きっぷ売場から視認可能で、大名古屋ビル、ユニモール方面、国際センター方面をカバーします。

### 名古屋南改札 65インチ

南改札を出た出口案内表示に隣接する65インチのモニターです。名鉄百貨店方面へ向かう方、名鉄・近鉄への乗り換え時に接触が期待できます。



『名古屋駅中改札』利用者数  
117,096人/日\*

『名古屋駅南改札』利用者数  
57,979人/日\*

### ◆ 広告料金

駅名	秒数	期間	放映回数	1セット広告料金
名古屋・栄 7面セット	15秒(6分ルール)	1週間(月～日曜日)	1260回	80,000円
		2週間(月～日曜日)	2520回	150,000円
		1か月(1日～末日)	5400回	280,000円
	30秒(6分ルール)	1週間(月～日曜日)	1260回	140,000円
		2週間(月～日曜日)	2520回	270,000円
		1か月(1日～末日)	5400回	500,000円

名鉄・近鉄線  
※2022年11月10日実施地下鉄交通量調査表より

## ■Chikavision素材フォーマットについて

掲出基準は名古屋市交通局広告基準に準じます。  
全件審査媒体のため、入稿前に交通局の審査が必要となります。

※無音または5秒以上無音部のある素材、  
5秒以上静止状態の動きの少ない素材は使用できません。



## ■Chikavision素材仕様

解像度	1080P/30(W1920×H1080)
コンテナ	MP4
ビデオコーデック	H.264/MPEG-4 AVC
ビットレート	8.0Mbps(CBR) VBRの場合平均8.0Mbps/最大10.0Mbps
フレームレート	29.97fps
音声コーデック	AACステレオ
サンプリングレート	44.1または48kHz/16bit
音声ビットレート	160kbps～320kbps 推奨192kbps・256Kbps
音声レベル	民放テレビラウドネス基準準拠、または0UV(-20dBFS)

ファイル名	C/放映開始年月日/広告主略号/素材番号.mp4で素材名をつけてください。※半角英数(日本語不可)
	C 160415 DMX 01.mp4 

ご注意	ファイルは15秒または30秒完尺 クッションなし、前後0.5秒は無音部 ※新チカビジョンでは15秒ジャストで素材が切り替わります。 このため15秒以上の素材は後ろのオーバー分がカットされます。 15秒素材の場合450フレーム、30秒素材の場合899フレームであることをご確認ください。
-----	--

## ■Chikavisionデータ納品締切

審査データ および 絵コンテ	8営業日前を目途にメールにてお送りください。(必ず修正可能な段階でご提出ください)
入稿データ	3営業日前15時まで(※締切)にメールにてお送りください。 ※締切に間に合わない場合は、別途料金がかかります。

※GW、お盆、年末年始は特別進行となります。

※放映する素材については全件、名古屋市交通局の動画審査が必要です。必ず修正可能な段階で審査にご提出ください。  
※最低保証放映回数は表記※の90%とさせていただきます。また、災害等の緊急案内放送時は放送を休止いたします。

## ■特別差換料金について

### ■途中切換

月枠	1回目無料、2回目以降(任意の日)	1回あたり15,000円
	2回目以降(月曜日)	1回あたり10,000円
週枠	途中切替	1回あたり15,000円

※素材切換えは、切換え週の週枠締切日までに素材指定、入稿を完了してください。

### ■複数素材

2素材によるテレコ放映	可能(無料)
3素材以上	不可

### ■フォーマット変換

MOV、AVI、WMVなど 他フォーマットからmp4に変換	10,000円
テープ素材(ペーカムHD等) ディスク素材(XDCAM等)からの mp4ファイル変換	40,000円

### ■緊急時処置

事故など緊急時に放映中止 最短時間で業務素材に切替	20,000円
------------------------------	---------

## ■返金規定について

### ■欠落補償

機材トラブルなどにより放映回数が補償回数を下回った場合、  
サイネージごとに以下の料金に基づいてご請求額を減額致します。  
また、全モニターにて欠落した場合は、  
ご返金または同額の枠での補償とさせていただきます。

返金料金	栄98インチ	25,000円/週
	栄65インチ	10,000円/週
	栄42インチ(1面)	5,000円/週
	名古屋駅65インチ	10,000円/週
	名古屋駅84インチ	20,000円/週

**※1枠の総額を超えない範囲での返金となります。**

※価格は税別です。別途消費税を頂戴いたします。

やってみたいが、CMなんて持ってない...

社員で作るとクオリティが...

プロに任せたいが、どこに頼めば...

# 映像制作、やっています。

お持ちの動画や画像を活用して、チカビジョン用の素材を  
「格安」で制作可能です！

制作から入稿まで、ワンストップで楽々。

## 映像素材・制作について

テレビ番組やCM制作のスタッフ陣で作る  
安心のハイクオリティ。

ご希望に合わせて  
15秒 又は 30秒のCMをプランニング  
編集 ~ 入稿まで行います。



ご希望により、ロケ撮影にも対応。  
(追加オプション)

### 基本的な流れ

1. 打ち合わせ	テーマ / 要素 / テロップ内容 / スケジュール等を確定
2. 素材ご提供	静止画素材 (JPEG・アウトライン化されたAI等) ・ 動画素材 (MP4/WMV/AVI等 ※XDCAM/HDCAM等 変換が必要な場合は変換費40,000円がかかります)
3. イメージコンテ作成	打ち合わせに基づき簡単な映像イメージをPPT等で作成します。
4. 修正 / 内容確定	PPT等へ修正指示をいただき反映、内容を確定します。
5. 編集作業	確定した内容に基づき、映像として編集します。ナレーションがある場合は仮音声にて対応
6. 修正 / 入稿	映像へ修正指示をいただき反映、入稿データを作成します。

※4・6の修正は、各1回とさせていただきます。

### 制作料金

基本料金	15秒 × 1パターン	10万円
	30秒 × 1パターン	18万円
	追加オプション ロケ撮影	ご相談下さい。 内容・ご予算に合わせて対応致します

フォント・ナレーション・BGM・効果音については  
著作権フリーのものを使用しますが  
HP掲載やYoutubeへのアップなど2次利用の際には  
別途ご相談下さい。

※価格は税別です。別途消費税を頂戴いたします。